
ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Научный журнал

Выпуск 3 (72). 2021. Том 11

Журнал «Вопросы национальных и федеративных отношений»
включен в перечень рецензируемых научных изданий ВАК,
в которых должны быть опубликованы
основные научные результаты на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук
по политическим и историческим наукам

МОСКВА, 2021

ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Научный журнал

**Вячеслав Александрович
МИХАЙЛОВ**

Председатель Совета, д.и.н., профессор,
зав. кафедрой национальных и федеративных
отношений РАНХ и ГС при Президенте РФ

Редакционный Совет

**Рамазан Гаджимурадович
АБДУЛАТИПОВ**

д.ф.н., постоянный представитель Российской Федерации
при Организации Исламского сотрудничества

**Любовь Федоровна
БОЛТЕНКОВА**

д.ю.н., профессор РАНХ и ГС при Президенте РФ

**Владимир Иванович
ВАСИЛЕНКО**

д.п.н., профессор Российской академии народного
хозяйства и государственной службы при Президенте РФ

**Владимир Александрович
ВОЛОХ**

д.п.н., профессор Государственного университета
управления

**Вадим Витальевич
ГАЙДУК**

д.п.н., профессор Башкирского государственного
университета

**Леокадия Михайловна
ДРОБИЖЕВА**

д.и.н., руководитель Центра исследования
межнациональных отношений Института Социологии
ФНИСЦ РАН

**Владимир Юрьевич
ЗОРИН**

д.п.н., руководитель Центра по научному взаимодействию
с общественными организациями, СМИ и органами
государственной власти ИЭА РАН

**Раушан Мухахановна
КАНАПЬЯНОВА**

д.п.н., профессор кафедры международного
культурного сотрудничества МГИК

**В. Микаэль
КАССАЕ НЫГУСИЕ**

д.и.н., профессор кафедры теории и истории
международных отношений Российского
университета дружбы народов

**Геннадий Яковлевич
КОЗЛОВ**

д.и.н., профессор Рязанского государственного
университета им. С.А. Есенина

**Игорь Георгиевич
КОСИКОВ**

д.и.н., главный научный сотрудник Института
этнологии и антропологии РАН

**Николай Павлович
МЕДВЕДЕВ**

д.п.н., профессор Российского университета
дружбы народов

**Марина Николаевна
МОСЕЙКИНА**

д.и.н. профессор, заведующая кафедрой истории России
Российского университета дружбы народов

**Александр Данилович
НАЗАРОВ**

д.и.н., профессор, зам. руководителя кафедры
по научной работе Московского авиационного института

**Дарья Вячеславовна
ПЕРКОВА**

к.п.н., ответственный редактор

**Александр Васильевич
ПОНЕДЕЛКОВ**

д.п.н., профессор, заведующий кафедрой политологии
и этнополитики Южно-Российского института
управления – филиал РАНХ и ГС при Президенте РФ

**Дмитрий Егорович
СЛИЗОВСКИЙ**

д.и.н., профессор кафедры истории России Российского
университета дружбы народов

**Шукран Саидовна
СУЛЕЙМАНОВА**

д.п.н., профессор Российской академии народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ

**Жибек Сапарбековна
СЫЗДЫКОВА**

д.и.н., профессор, заведующая кафедрой стран
Центральной Азии и Кавказа Института стран Азии
и Африки Московского государственного университета имени
М. В. Ломоносова, заместитель главного редактора журнала

Редакционная коллегия

Главный редактор – СУЛЕЙМАНОВА Ш.С.,

д.п.н., профессор РАНХиГС

Члены ред. коллегии:

Волох В.А. (зам. главного редактора),
Сыздыкова Ж.С. (зам. главного редактора),
Перкова Д.В. (ответственный редактор),
Болтенкова Л.Ф., Дробичева Л.А.,
Слизовский Д.Е.

УЧРЕЖДЕН

ООО «Издательство
«Наука сегодня»

ЖУРНАЛ ВКЛЮЧЕН

В ПЕРЕЧЕНЬ ВАК РФ

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере массовых коммуникаций,
связи и охраны культурного
наследия

Регистрационный номер
ПИ № ФС77-47487
от 25 ноября 2011 г.

Журнал издается ежемесячно

Журнал включен в базу РИНЦ
(Российский индекс научного
цитирования)

Включен в каталог
Ulrich's Periodicals Directory

Пятилетний импакт-фактор
журнала: 1,006

Адрес редакции:
115598, г. Москва, ул. Загорьевская,
д. 10, корп. 4, цокольный этаж,
помещение I, комната 7-1, офис 4

Тел.: (910) 463-53-42

www.etnopolitolog.ru

E-mail: etnopolitolog@yandex.ru

Мнение авторов может
не совпадать с мнением редакции.

При перепечатке ссылка
на журнал обязательна.

Научные статьи, публикуемые
в журнале подлежат обязательному
рецензированию.

Ответственный редактор

Перкова Д.В.

Компьютерная верстка

Анциферова А.С.

Подписано в печать 25.03.2021.

Формат 60×84/8. Объем 24,3.

Печать офсетная.

Тираж – 1000 экз.

(1-й завод – 500 экз.)

Заказ № 0000

Отпечатано в типографии

ООО «Белый ветер»

115054, г. Москва, ул. Щипок, 28

Тел.: (495) 651-84-56

ISSN 2226-8596 (print)

12 выпусков в год и

2 выпуска в год переводной (англ.) версии

Языки: русский, английский

<http://etnopolitolog>

Входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ

Включен в каталог периодических изданий Ульрих (Ulrich's Periodicals Directory: <http://www.ulrichsweb.com>)

Материалы журнала размещаются на платформе РИНЦ Российской научной электронной библиотеки, Electronic Journals

Library Cyberleninka

Подписной индекс издания в каталоге агентства Роспечать 70114

Цели и тематика

Журнал *ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ* – периодическое международное рецензируемое на-учное издание в области политических исследований. Журнал является международным как по составу редакционного совета и редколлегии, так и по авторам и тематике публикаций.

Научный журнал издается с 2011 года в издательстве «Наука сегодня». С 2018 года издается переводная (англ.) версия журнала. С момента своего создания, журнал ориентировался на высокие научные и этические стандарты и сегодня является одним из ведущих политологических журналов России.

Цель журнала – способствовать научному обмену и сотрудничеству между российскими и зарубежными политологами.

Журнал предназначен для публикации результатов фундаментальных и прикладных научных исследований. Тематическая направленность журнала отражается в следующих постоянных рубриках: «Отечественная история, этнология и этнография», «История международных отношений и мировой политики», «История и философия политики», «Политические институты, процессы и технологии», «Политическая культура, этнополитика и идеологии», «Политические проблемы международных отношений и глобализации».

Формат публикаций: научные статьи, обзорные научные материалы, материалы круглых столов, научные рецензии, научные сообщения, посвященные исследовательским проблемам в сфере политики и политологии.

В своей деятельности редакционный совет и редколлегия журнала руководствуется принципами, определяемыми ВАК России для научных журналов, в том числе: наличие института рецензирования для экспертной оценки качества научных статей; информационная открытость издания; наличие и соблюдение правил и этических стандартов представления рукописей авторами.

Целевой аудиторией журнала являются российские и зарубежные специалисты-политологи, а также аспиранты и магистры, обучающиеся по направлениям политология, государственное и муниципальное управление и международные отношения.

Журнал строго придерживается международных стандартов публикационной этики, обозначенных в документе *COPE (Committee on Publication Ethics)* <http://publicationethics.org>

Полные сведения о журнале и его редакционной политике, требования о подготовке и публикации статей, архив (выпуски с 2011 года) и дополнительная информация размещена на сайте: <http://etnopolitolog.ru>

Электронный адрес: etnopolitolog@yandex.ru

ISSN 2226-8596 (print)

12 issues a year plus

2 issues a year of the translated (eng.) version

Languages: Russian and English

<http://etnopolitolog>

Included in the list of peer-reviewed scientific publications of the Higher Attestation Commission of the Russian Federation

Included in the Ulrich's Periodicals Directory

Materials of the journal are placed on the RSCI platform of the Russian scientific

electronic library – Electronic Journals Library Cyberleninka

Subscription index of the journal in the Rosspchat Agency catalogue is: 70114

Objectives and themes

Academic journal “*Issues of National and Federative Relations*” is an international peer-reviewed scientific periodical in the field of political studies. The journal has an international character because of the composition of its Editorial Board, its editors, its contributing authors and topics of its publications.

The scientific journal is published since 2011 at the “Publishing House “Science Today”. Translated (eng.) version of the journal is published since 2018. Since its inception, the journal was guided by high scientific and ethical standards and today it is one of the leading political science journals in Russia.

The purpose of the journal is to promote scientific exchange and cooperation between Russian and foreign political scientists.

The journal is intended for the publication of the results of fundamental and applied scientific research. Thematic focus of the journal is reflected in the following permanent headings: “Domestic history, ethnology and ethnography”, “History of international relations and world politics”, “History and philosophy of politics”, “Political institutions, processes and technologies”, “Political culture, ethnopoltics and ideologies”, “Political problems of international relations and globalization.”

Format of publications: scientific articles, reviews, scientific materials, materials of round tables, scientific reviews, scientific reports devoted to research problems in the field of politics and political science.

The Editorial Board and the editors of the journal in their activities are guided by the principles defined by VAK of Russia for scientific journals, including: presence of the institute of peer review for the expert quality assessment of scientific articles; information openness of the publications; availability and compliance with the rules and ethical standards for the submission of manuscripts by the authors.

The target audience of the journal is Russian and foreign specialists-political scientists, as well as graduate students and masters in the fields of political science, state and municipal management and international relations.

The journal strictly adheres to the international publishing standards and publication ethics identified in the *COPE (Committee on Publication Ethics)* document. <http://publicationethics.org>.

Full details of the journal and its editorial policy, requirements to the preparation and publication of articles, archive (issues since 2011) and additional information are available on the website: <http://etnopolitolog.ru>

E-mail address: etnopolitolog@yandex.ru

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ, ЭТНОЛОГИЯ И ЭТНОГРАФИЯ

- Емельянова А.А.** Сезонность браков мещан
в Москве в первой половине XIX в.
(на материале Никитского сорока) 702
- Занозин Н.В.** Формирование и развитие
номенклатуры Горьковского обкома партии
в послевоенный период (1945-1953 гг.) 709
- Кузнецов В.Н.** Значение предпринимательства
в развитии внутренней торговли на Северо-Западе России
во второй половине XIX века 719
- Емельянова Е.А., Погорелов С.С.** Политика советской власти
в отношении русской православной церкви на Кубани
в 1920-1940 годы XX века 730
- Бровченко И.Ю.** Практический аспект
православно-католического диалога
в политике современности 735
- Ванькина Е.А.** К вопросу о выборах мировых судей
в провинциальных уездах Российской империи 744
- Евстратов М.В.** Подготовка младшего
командного состава РККА в период реорганизации
1939-июнь 1941 гг. некоторые аспекты 753
- Ильясов Л.М.** Древние и средневековые
культовые сооружения Чечни 762
- Крупская О.А.** Польский вопрос
и особенности русско-польских отношений в XIX веке 771
- Титерина В.К.** Динамика внешнеполитического
курса России в конце XVII начале XVIII вв. 777
- Чичерин Р.Г.** Образ США в российском политическом
руководстве времен правления Б.Н. Ельцина 782
- Пищук М.Д.** «Год первый»: Госкомнац России
и его деятельность по защите русскоязычного населения
на постсоветском пространстве в 1992 году 791
- Шиматюк О.А.** Формирование энергетического диалога
между Европейским Союзом и Российской Федерацией
в 1990-2000-х гг. 801

ТЕОРИЯ, ФИЛОСОФИЯ И ИСТОРИЯ ПОЛИТИКИ

- Болтенкова Л.Ф.** Библия как источник права (часть шестая) 810

ПОЛИТИЧЕСКАЯ РЕГИОНАЛИСТИКА И ЭТНОПОЛИТИКА

- Никлаус А.А.** Роль культурного самоопределения территориальных
меньшинств в процессе формирования внутрирегионального
пространства государств: отечественный и европейский опыт 826

Цветкова О.В. Нациестроительство и языковая политика в современной России (по материалам этносоциологического исследования).....	835
---	-----

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИНСТИТУТЫ, ПРОЦЕССЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Рубан Л.С. Влияние внешних факторов на развитие Российской Федерации в условиях новой социальной реальности.....	844
Попов С.И., Ершов Н.А., Омерович А.Р. Протестный потенциал как инструмент предвыборной кампании (Часть II: Выборы в Государственную Думу 2021 года. Прогнозы)	853
Алсалиби Риваа Мухаммад Салем. Этнические группы на страницах социальных сетей в России	859
Шихер Н.Д. Институциональные формы государственно-конфессионального взаимодействия в современной России	874
Линдо А.В. Политика трудовой миграции в регионах: сетевая теория в контексте принятия политических решений	884

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ВНЕШНЕЙ И МИРОВОЙ ПОЛИТИКИ

Моисеев А.В., Шангараев Р.Н. Межгосударственное сотрудничество по снижению рисков глобальных ядерных угроз: концепции и практика.....	892
Альжаруан Мохд Хиер Джаруан. Иранские международные альянсы в контексте сирийского кризиса: российско-иранские отношения	900
Шолкова М.А. Деятельность Японии в сфере миротворчества.....	905
Семенова О.В. Моделирование во внешнеполитической деятельности	910
Абахра Мушир Ибрагим Хасан, Шехада Мо Мин Т.Ф. Распространение демократии как метод внешней политики США на Ближнем Востоке	916
Новикова К.А. Эволюция фактора социальных медиа в протестах на территории Испании	925
Бирюков П.Э. Реализация национальных интересов России в международных транспортных коридорах.....	933
Капитонов А.А. Влияние итогов президентских выборов 2020 года в США на реализацию целей в области устойчивого развития в национальном и глобальном измерениях	943
Полтавцева О.Н. Новые медиа и политическая коммуникация в Италии. Сильвио Берлускони, Беппе Грилло, Маттео Сальвини	961

Овчинников Д.С., Шпак М.С., Нечай Е.Е. Северный поток-2: политические противоречия коммерческого проекта.....	966
РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД ПРОЧИТАННЫМ	
Медведев Н.П. К вопросу о сущности понятия «нациестроительство». Размышления над прочитанным	974
КОНФЕРЕНЦИИ	
Караев Т.М. Конференция, посвященная наследию осетинского поэта и мыслителя К.Л. Хетагурова «Весь мир – мой храм»	981
НАШИ АВТОРЫ	985
ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РУКОПИСЕЙ	992

ДРЕВНИЕ И СРЕДНЕВЕКОВЫЕ КУЛЬТОВЫЕ СООРУЖЕНИЯ ЧЕЧНИ

Статья посвящена истории культовых сооружений Чечни. Несмотря на то, что на территории региона до нашего времени не сохранилось ни одной христианской церкви, автор, опираясь на сведения исторических источников, фольклорные и археологические материалы, приходит к выводу о существовании в Чечне в определенный период времени христианских культовых сооружений. Однако в связи с упадком христианства, особенно в горных районах, происходит деградация архитектурных форм. Постройки византийской архитектуры, обладающие завершенными формами, вырождаются сначала в склепообразные святилища, а затем в столпообразные сиелинги. В духовном плане этот процесс сопровождается возвратом горцев от христианства к языческим верованиям, но уже имеющим сильные христианские наслоения. С распространением ислама в Чечне в XVI-XVII вв. начинается строительство мечетей, которые долгое время испытывают влияние местных архитектурных форм.

Ключевые слова: чеченцы, культовые сооружения, христианство, язычество, ислам, мечети.

Средневековые культовые сооружения Чечни в силу их малочисленности и плохой сохранности практически не исследованы. Свою роль в этом сыграла, и слабая изученность религиозных (языческих, христианских, раннемусульманских) традиций населения региона, хотя многочисленные археологические материалы (погребальные обряды, инвентарь погребений, ритуальные скульптуры) дают возможность реконструкции древних культов, начиная с эпохи поздней бронзы.

На Северном Кавказе в период поздней бронзы у местного населения не только сформировались стройные религиозные представления, но и появились сложные ритуалы, которые проводились в специально отведенных для этого помещениях – святилищах.

На одном из холмов Сержень-Юртовского поселения кобанской археологической культуры в Чечне были раскопаны сооружения и предметы ритуального характера (святилище, жертвенники, глиняные антропоморфные и зооморфные статуэтки, амулеты-обереги, модельки колес от повозок, модельки льячек, пинтадеры с магическими изображениями креста, свастики и спирали, глиняные «лепешки»). Святилище, культовый характер которого подтверждается его пятиугольной формой, располагалось на самой труднодоступной западной стороне холма, дополнительно укрепленного искусственным рвом. Пол святилища был вымощен галькой, а в пяти его углах были обнаружены квадратные очаги с высокими бортиками из глины, заполненные золой. Здесь же были обнаружены жертвенники, которые располагались вблизи домов, а также внутри них. Одни из них представляли овальные, гладкие, обожженные глинобитные площадки, изредка огороженные камнями. Второй тип был представлен жертвенником, имевшим форму прямоугольной гладкой площадки с округленными углами и высокими глинобитными бортиками [7. С. 14]. Жертвенники, аналогичные Сержень-Юртовским, обнаружены на других поселениях кобанской культуры, в том числе в центральных районах и на западе ареала [8. С. 64]. Характер выявленных на поселениях кобанской культуры ритуальных материалов дает возможность предположить, что среди кобанского населения были распространены культ огня и солнца, культ плодородия и культ предков.

В аланскую эпоху на Северном Кавказе активно строились христианские храмы, так как Византия пыталась расширить здесь свое влияние именно через христианство. Эти же цели преследовала и Грузия, сооружая церкви в горных районах. Однако большинство аланского населения вплоть до монголо-татарского нашествия в XIII в. оставались язычниками. На территории аланских городищ и поселений обнаружено большое количество ритуальных кострищ и курильниц, связанных с культом огня и солнца.

Раннесредневековые христианские храмы Северного Кавказа не отличаются разнообразием архитектурных форм. Независимо от того, представляют ли они собой прямоугольные постройки с двускатной кровлей (центральный район) или многокупольные сооружения (западный район), все они – типичные образцы византийской культовой архитектуры, получившей распространение почти во всех районах Кавказа.

Н.Г. Волкова приводит перевод грузинского текста в виде приписки в Евангелии, опубликованный М.Г. Джанашвили: «Когда блаженный патриарх наш Ефимий, обозревая свою паству, видел храмы в Антцухе, Цахуре, церковь народа Хундзи, народа нахче, Тушетии... то этот блаженный Ефимий приказал мне, архиепископу Курмуха и пастырю всех горных земель, Кириллу Донаури распорядиться перепиской евангелий и разослать для каждой церкви... В кроникон 530-й, месяца мая 14 числа в год от сотворения мира 6914-й» [3. С. 208]. Описываемые в источнике события относятся

к началу XIV в. и свидетельствуют о том, что в этот период чеченцы (народ нахче) исповедовали христианство и имели на своей территории христианские церкви.

О существовании в горной Чечне христианских храмов писали путешественники, посещавшие ее в XVIII в., но до нашего времени ни одно из этих сооружений не сохранилось. О развалинах церкви у горы Мизиркорт в Акки писал Н.К. Зейдлиц, ссылаясь на предания местных жителей о том, что здесь когда-то жили «фрэнги», европейцы, которые, по всей видимости, были христианскими миссионерами и были изгнаны горцами за неблагоприятные поступки [5. С. 152].

После возвращения части чеченцев в XIII-XIV вв. к языческим верованиям христианские храмы стали использоваться как языческие святилища. Это приводит к деградации и упрощению архитектуры культовых сооружений. Большинство языческих святилищ, дошедших до нашего времени, представляют собой или примитивные христианские храмы с двускатной кровлей, или столпообразные святилища.

Типичным христианским храмом, превращенным позднее в языческое святилище, является Таргимский храм в горах Ингушетии, представляющий собой прямоугольное в плане здание с поперечной аркой, основания которой незначительно выступают из стены. Оно поделено на алтарную и зальную части, при этом первая имеет небольшие выступы, которые образуют угол при переходе ее в зал. У постройки была двускатная кровля, материалом для которой служили плоские сланцевые плиты [12. С. 178].

В горах Чечни одним из немногих сохранившихся, хотя и в руинизированном виде, языческих святилищ с полным внутренним пространством, является святилище Терлой Дели в верховьях Аргуна.

Святилище находится в 2 км к северо-востоку от селения Джелашки, на небольшом плато на гребне горы, на самом краю многометрового крутого обрыва. Площадь постройки: 3,2 м x 3,5 м, высота сохранившейся части станы – 3 м. Перед фасадом была возведена невысокая каменная ограда, образующая небольшой дворик. Святилище находится в руинизированном состоянии, что не позволяет судить о структуре помещения. Западная стена является фасадом. Арка дверного проема была достаточно широкой и высокой. В помещении, с обеих сторон от входа находятся ниши, еще одна ниша сделана в южной стене, на высоте чуть более метра от земли. Снаружи, на камень южной стены нанесены петроглифы в виде двойных спиралей. Согласно фольклорным материалам, в святилище приходили молиться жители окрестных ущелий. Охотники оставляли между камнями в стене святилища наконечники стрел. Те, кто приходил сюда молиться, привязывали лоскутки материала к растущим поблизости кустам [13. С. 154].

Можно предположить, что первоначально святилище Терлой Дели было раньше христианской церковью, учитывая, что ориентация по странам све-

та христианских храмов в раннем средневековье была неустойчивой. Выбор места для культового сооружения является типичным, так как большинство христианских храмов на Северном Кавказе в раннем средневековье строились на вершинах гор, на скалистых утесах, в труднодоступных местах. Принадлежность святилища к христианским культовым сооружениям подтверждается также наличием ниш с обеих сторон от входа, так как ниши были обязательной деталью малых христианских церквей в Абхазии [14. С. 491].

Святыищем было сооружение, напоминающее средневековую жилую башню, в селении Итум-Кале, внутри которого сохранились основания каменных колонн и тайник. Наличие последнего позволяет отнести эту постройку к культовым [10. С. 230].

Археолог Р.А. Арсанукаев упоминает восемь языческих святилищ, которые в различном виде сохранились в горах Чечни: Кирдой Диелие у башенного укрепления Кирды; Эльда у селения МагIал Эльди Пхьа; сиелинг у селения Моцарой; ДиелитIа у селения Гуро; Меркан Нене у селения Никарой; сиелинг у селения Тийша Бара; Йоарда у селения Йоардахо; святилище у селения Джелашки [2. С. 115].

Культовая постройка на территории укрепления Эги-чоуж на правом берегу Фортанги была обнаружена Р.А. Даутовой. Она представляла собой небольшое по площади полуразрушенное сооружение (высота сохранившегося угла – 2,7 м), построенное из крупных каменных блоков с использованием небольшого количества раствора [4. С. 46].

Святыище в виде двухкамерной постройки выявлено В. И. Марковым у средневековой крепости Алдам-Гези ков в Чеберлое. Две его камеры сообщаются дверным проемом, по сторонам которого вставлены обломки чашечных камней. В восточную стену одного из помещений встроены камень с петроглифом, в южной стене второго помещения устроен небольшой тайник, который подтверждает культовый характер здания [9. С. 100].

В горах Чечни строились и столпообразные святилища, которые представляют собой вертикально вытянутые прямоугольные сооружения в виде столбов с квадратным или прямоугольным основанием, выложенные из камня на известковом растворе. Эти святилища назывались «сиелингами» и были посвящены божеству грома и молнии Селе. О характере этих сооружений можно судить по отдельным, сохранившимся в разных районах горной Чечни, культовым памятникам.

Столпообразное святилище с прямоугольным основанием сохранилось на левом берегу Аргуна, на окраине селения Моцарой. Оно находится рядом с кладбищем, состоящим из наземных склеповых могильников и поздних мусульманских захоронений. Стены святилища сложены из серого плитняка на известковом растворе, оштукатурены и побелены желтоватой известью. Кровля у святилища пирамидально-ступенчатая. Высота – более двух метров. Со стороны фасада имеется стрельчатая ниша, которая, по мнению

М. Ошаева, является сильно упрощенной формой притвора христианского храма [13. С. 160]. Согласно полевым материалам, возле святилища совершались различные языческие обряды, приносили в жертву животных, путники, собираясь в дорогу, просили себе удачи.

Два сиелинга стоят среди склепов некрополя Цой-Педе, на мысе у впадения небольшой речки Меши-хи в Аргун. Это каменные столбы с квадратным основанием, выложенные из сланца на известковом растворе, с небольшими прямоугольными нишами. Согласно полевым материалам, молитва у сиелинга называлась «текъам». Молящиеся просили у Селы богатый урожай и хороший приплод, удачи в различных начинаниях и в благодарность оставляли монеты и различные украшения. Существовало поверье: если человек возьмет что-либо из жертвоприношений, то будет навеки проклят.

В суровых условиях гор путник, припозднившийся на горных тропах, рисковал жизнью. Поэтому в горной Чечне строили дорожные гостиницы, представлявшие собой небольшие каменные домики. Внутри их возводили очаг или камин, пол застилали звериными шкурами. Обычно тот, кто ночевал или останавливался здесь на отдых, мог оставить съестные припасы, а охотники – шкуры, олени и туры рога в дар святым, покровительствующим путникам. По всей видимости, дорожные гостиницы были связаны с культом дороги, который существовал у чеченцев в древности.

В качестве культовых построек использовали и наземные склепы с открытой поминальной камерой, вдоль стен которой возводили специальные каменные скамьи. Во время религиозных праздников родственники умерших читали здесь молитвы, пили ритуальное пиво и ели, поминая покинувших этот мир.

Склепы с открытой поминальной камерой могли иметь двор, огороженный каменной оградой. Такие сооружения назывались «кашков», что в переводе с чеченского означает «могила, склеп с двором».

Подобного рода постройка сохранилась на окраине селения Тертие в Мелхисте, на берегу реки Меши-хи, левого притока Аргуна. Кашков в Тертие крупнее обычных склепов, орнаментирован ромбовидными и квадратными узорами в виде углублений в верхней части фасада. Кроме того, фасад украшен петроглифом в виде спирали, а по краям и над входом – каменными лошадиными головами.

Согласно фольклорным данным, здесь совершался ритуал поминовения, который назывался «кашмарт», то есть «могильная трапеза». Кроме того, склеп использовался в общественной жизни села. Внутри кашкова заседал совет старейшин, а рядом – сельский сход.

Культовая постройка в виде склепа сохранилась возле мечети у селения Никарой, которую связывают с культом Меркан Нене – Матери земли, от которой, по поверьям никаройцев, зависел урожай и приплод. Обряд, посвященный этому культу, жители селения Никарой проводили каждой вес-

ной. В исламский период этот обряд превратился в праздничный ритуал без языческого содержания.

Анализ эволюции культовых сооружений на территории древнего расселения нахов приводит к мысли о деградации архитектурных форм культовых сооружений. В религиозном плане этот процесс сопровождается возвратом горцев от христианства к языческим верованиям, но уже имеющим сильные христианские наслоения.

Ситуация в культовой архитектуре меняется позже, когда в горах Чечни постепенно утверждается новая религия.

Арабский историк X в. Масуди писал об аланах, царство которых граничило с Сериром (Дагестаном), что «первоначально они были язычниками, затем приняли христианство». По свидетельству арабского автора, в середине X в. эти аланы под влиянием мусульман Дагестана отказались от христианства и прогнали священников и епископов, посланных к ним византийским императором [1. С. 347].

В период Золотой Орды и нашествия Тимура ислам проникает в равнинную Чечню, прежде всего в ее восточные районы. Чеченские феодалы Ушурма, и его сын Ших-мурза Окоцкий в XVI в. присягали русским царям на Коране. Народные предания сохранили имя чеченского проповедника ислама Берсы-шейха, который распространял ислам в Чечне в XVII в.

В 1647 г. представители 36 «мичкизских» селений (Восточная Чечня) присягают русскому царю на Коране, что говорит о распространении ислама в этом регионе Чечни.

Письмо из Шибутского джамаата царю Алексею Михайловичу с просьбой о принятии обществ Варандой, Чанти и Тумсой в русское подданство датируется 1657 г. Шибутские послы, прибывшие в Москву в 1658 г. вместе с тушинским посольством, принесли присягу царю в Успенском соборе Кремля. Из «расспросных речей тушин Астопа Арабулина и Абула Астурула» в Астрахани в феврале 1861 г. выясняется, что «и вера с ними одна, а иные де шибутцы живут // по бусурмански».

Ислам активно распространяется на территории проживания чеченцев в XVII в., как об этом свидетельствуют археологические материалы [11. С. 188]. Если еще в XVII в. здесь мирно уживаются христианство, язычество и ислам, то позже языческие и христианские захоронения исчезают, особенно в равнинных и восточных районах Чечни.

После принятия в XVII в. Мехк кхелом решения об утверждении в Чечне ислама здесь начинается строительство исламских культовых сооружений – мечетей. Подтверждением информации фольклорных источников об утверждении ислама в Чечне в этот период является повсеместное распространение раннемусульманских погребений в горах, хотя в Аргунском ущелье и в западных районах мусульманская обрядность усваивалась медленнее и имела языческие наслоения [11. С. 138-139].

По всей видимости, вначале в качестве мечетей стали использовать жилые башни, пристраивая к южным стенам михрабы. Технически это было несложно, так как большинство жилых башен в горной Чечне было ориентировано стенами по странам света.

Например, в мечеть была перестроена жилая башня в селении Макажой, в Юго-Восточной Чечне, на границе с Дагестаном. Башня представляет собой двухэтажную постройку, ориентированную стенами по странам света. Восточная стена украшена множеством петроглифов в виде крестов, свастики и других символов. Михраб встроен в центральную часть южной стены на уровне второго этажа, что свидетельствует о том, что здесь находился молебельный зал.

Сама башня была построена в XIV-XVI вв., а в XVII-XVIII вв., возможно, стала использоваться как мечеть. При этом она несколько раз перестраивалась, в последний раз – в 1824-1825 гг., как об этом свидетельствует надпись на арабском языке на каменной плите [9. С. 11]. Петроглифы в виде крестов различной стилистики (в том числе грузинский) дают возможность предположить, что здание могло использоваться ранее и как христианский храм. Согласно полевым материалам, христианство в этом районе Чечни было распространено еще в XVI в., а знаменитый предводитель чеченцев Халч Саракоев был «керестаном», т.е. христианином. В верхней части каменной стелы, поставленной на месте его гибели, изображен грузинский (Болнисский) крест [9. С. 119]. До середины 90-х гг. XX в. стела князя Халча хранилась в Национальном музее Чеченской Республики.

По рассказу жителя Химоя, родившегося в 1922 г., он слышал от своего деда, что на берегу озера Кезеной-ам когда-то стояла христианская церковь, рядом с которой проводились народные собрания.

Старинные мечети в руинизированном виде сохранились в различных районах Чечни: от Нашха и Мелхисты до озера Кезеной-Ам.

Наиболее древней из них является Кезенойская мечеть, в основание входной двери которой, по преданию, была заложена надгробная каменная стела героя чеченских эпических песен Ади Сурхо. Согласно фольклорным источникам, отец Сурхо, Ада, упоминается в связи с битвой чеченцев с кабардинским князем Тимарком (Темрюком), который жил в XVI в. и был тестем русского царя Ивана Грозного. Соответственно, эта мечеть могла быть построена в конце XVII – начале XVIII в.

Согласно археологическим материалам, к XVIII в. относится мечеть в селении Химой, которая в 60-е гг. XX в. была обследована В.И. Марковым [6. С. 127]. В 90-е гг. она была перестроена жителями села и утратила свою историко-культурную значимость.

Помимо нее, в Чечне несколько мечетей XVIII-XIX вв., часть из которых также перестроена (Итум-Кале, Ошни, Никарой), старинные мечети в селении Хой, Шикарой, Харкарой, Хакмадой, Бушни, Меши находятся в полуразрушенном состоянии.

В некоторых районах Чечни в конце XIX в. были построены мечети с минаретом в виде боевой башни с пирамидально-ступенчатой кровлей (Эткали, Хелды), а в селении Шарой мечеть была пристроена к средневековой боевой башне, которая использовалась в качестве минарета.

Подобная же мечеть, пристроенная к боевой башне, служившей минаретом, была и в селении Воуги, в Акки [15. С. 130].

Большинство мечетей в заброшенных селениях горной Чечни находятся в полуразрушенном виде, от них осталась только нижняя часть стен и михрабов, наличие которых подтверждает, что эти руины когда-то были культовыми мусульманскими постройками.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. *Алемань А.* Аланы в древних и средневековых письменных источниках. М.: Менеджер, 2003.
2. *Арсанукаев Р.* Чеченские петроглифы. Париж, 2005.
3. *Волкова Н.Г.* Этнонимы и племенные названия народов Северного Кавказа. М.: Наука, 1973.
4. *Даутова Р.А.* Башенные комплексы урочища «Эги-чожд» // Поселения и жилища народов Чечено-Ингушетии. Грозный, 1984.
5. *Зейдлиц Н.К.* Поездка в Чечню, к верховьям Аргуна, в Ичкерии и через Хасав-Юрт вверх по Тереку до Моздока // Известия Кавказского отдела Императорского русского географического общества. Тифлис, 1873. Т. II.
6. Каменная летопись страны вайнахов. М.: Русская книга, 1994.
7. *Козенкова В.И.* Кобанская культура. Восточный вариант. М.: Наука, 1977.
8. *Козенкова В.И.* Кобанская культура. Западный вариант. М.: Наука, 1989.
9. *Марковин В.И.* Архитектурные памятники чеченского исторического общества Чаберлой // Археологические памятники Чечено-Ингушетии. Грозный, 1979.
10. *Марковин В.И.* Памятники зодчества в горной Чечне (по материалам исследований 1957-1965 гг.) // Северный Кавказ в древности и в средние века. М., 1980.
11. *Мужухоев М.Б.* Проникновение ислама к чеченцам и ингушам // Археологические памятники Чечено-Ингушетии. Грозный, 1979.
12. *Мужухоев М.Б.* Таргимский храм // Северный Кавказ в древности и в средние века. М.: Наука, 1980.
13. *Ошаев М.* Рекогносцировочное описание памятников средневековья реки Терлой-ахк (Горная Чечня) // Археолого-этнографический сборник. Грозный: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1966.
14. *Сакания С.М.* Малые церкви с ритуальными нишами в алтаре // Кавказ в системе культурных связей Евразии в древности и средневековье. XXX «Крупновские чтения». Материалы Международной научной конференции. Карачаевск, 22-29 апреля 2018 г.

15. Умаров С.Ц. О поселениях и некоторых особенностях социально-экономического развития горной Чечено-Ингушетии эпохи позднего средневековья // Археолого-этнографический сборник. Грозный, 1976. Т. III.

L.M. ILYASOV

*Candidate of Philology,
Working for the degree of Doctor of History
Sciences at the Miklukho-Maklay Institute of Ethnology and
Anthropology, Russian Academy of Sciences,
Moscow, Russia*

ANCIENT AND MEDIEVAL CULT BUILDINGS IN CHECHNYA

The article is devoted to the history of cult buildings in Chechnya. Notwithstanding the fact that there are not any Christian church left on the territory of Chechnya, the author comes to the conclusion that there were some Christian cult building in Chechnya in the specific period of history, considering data from historical sources, folk and archaeological documents. However, because of the Christian religion decay, especially in the mountainous regions, the degradation of architectural forms continues. The buildings of Byzantine architecture with completed forms were transformed to the mausoleums and afterwards to column-like shielings. Considering spirituality, this process was accompanied by returning of mountainous people from the Christianity to heathen beliefs with strong Christian layers. Since distribution of the Islamic religion in Chechnya in XVI-XVII centuries, the construction of mosques affected by local architectural forms has been started.

Key words: Chechen people, cult buildings, Christianity, paganism, Islamic religion, mosques.