
ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Научный журнал

Выпуск 3 (84). 2022. Том 12

Журнал «Вопросы национальных и федеративных отношений»
включен в перечень рецензируемых научных изданий ВАК,
в которых должны быть опубликованы
основные научные результаты на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук
по политическим и историческим наукам

МОСКВА, 2022

ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Научный журнал

**Вячеслав Александрович
МИХАЙЛОВ**

Председатель Совета, д.и.н., профессор,
зав. кафедрой национальных и федеративных
отношений РАНХ и ГС при Президенте РФ

Редакционный Совет

**Рамазан Гаджимурадович
АБДУЛАТИПОВ**

д.ф.н., постоянный представитель Российской Федерации
при Организации Исламского сотрудничества

**Любовь Федоровна
БОЛТЕНКОВА**

д.ю.н., профессор РАНХ и ГС при Президенте РФ

**Владимир Иванович
ВАСИЛЕНКО**

д.п.н., профессор Российской академии народного
хозяйства и государственной службы при Президенте РФ

**Владимир Александрович
ВОЛОХ**

д.п.н., профессор Государственного университета
управления

**Вадим Витальевич
ГАЙДУК**

д.п.н., профессор Башкирского государственного
университета

**Владимир Юрьевич
ЗОРИН**

д.п.н., руководитель Центра по научному взаимодействию
с общественными организациями, СМИ и органами
государственной власти ИЭА РАН

**Раушан Мусахановна
КАНАПЬЯНОВА**

д.п.н., профессор кафедры международного
культурного сотрудничества МГИК

**В. Микаэль
КАССАЕ НЫГУСИЕ**

д.и.н., профессор кафедры теории и истории
международных отношений Российского
университета дружбы народов

**Геннадий Яковлевич
КОЗЛОВ**

д.и.н., профессор Рязанского государственного
университета им. С.А. Есенина

**Игорь Георгиевич
КОСИКОВ**

д.и.н., главный научный сотрудник Института
этнологии и антропологии РАН

**Николай Павлович
МЕДВЕДЕВ**

д.п.н., профессор Российского университета
дружбы народов

**Марина Николаевна
МОСЕЙКИНА**

д.и.н. профессор, заведующая кафедрой истории России
Российского университета дружбы народов

**Александр Данилович
НАЗАРОВ**

д.и.н., профессор, зам. руководителя кафедры
по научной работе Московского авиационного института

**Дарья Вячеславовна
ПЕРКОВА**

к.п.н., ответственный редактор

**Александр Васильевич
ПОНЕДЕЛКОВ**

д.п.н., профессор, заведующий кафедрой политологии
и этнополитики Южно-Российского института
управления – филиал РАНХ и ГС при Президенте РФ

**Дмитрий Егорович
СЛИЗОВСКИЙ**

д.и.н., профессор кафедры истории России Российского
университета дружбы народов

**Шукран Саидовна
СУЛЕЙМАНОВА**

д.п.н., профессор Российской академии народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ

**Жибек Сапарбековна
СЫЗДЫКОВА**

д.и.н., профессор, заведующая кафедрой стран
Центральной Азии и Кавказа Института стран Азии
и Африки Московского государственного университета имени
М. В. Ломоносова, заместитель главного редактора журнала

Редакционная коллегия

Главный редактор – СУЛЕЙМАНОВА Ш.С.,
д.п.н., профессор РАНХиГС

Члены ред. коллегии:

Волох В.А. (зам. главного редактора),
Сыздыкова Ж.С. (зам. главного редактора),
Перкова Д.В. (ответственный редактор),
Болтенкова Л.Ф., Слизовский Д.Е.

УЧРЕЖДЕН

ООО «Издательство
«Наука сегодня»»

ЖУРНАЛ ВКЛЮЧЕН

В ПЕРЕЧЕНЬ ВАК РФ

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере массовых коммуникаций,
связи и охраны культурного
наследия

Регистрационный номер
ПИ № ФС77-47487
от 25 ноября 2011 г.

Журнал издается ежемесячно

Журнал включен в базу РИНЦ
(Российский индекс научного
цитирования)

Включен в каталог
Ulrich's Periodicals Directory

Пятилетний импакт-фактор
журнала: 0, 369

Адрес редакции:
115598, г. Москва, ул. Загорьевская,
д. 10, корп. 4, цокольный этаж,
помещение I, комната 7-1, офис 4

Тел.: (910) 463-53-42

www.etnopolitolog.ru

E-mail: etnopolitolog@yandex.ru

Мнение авторов может
не совпадать с мнением редакции.

При перепечатке ссылка
на журнал обязательна.

Научные статьи, публикуемые
в журнале подлежат обязательному
рецензированию.

Ответственный редактор

Перкова Д.В.

Компьютерная верстка

Анциферова А.С.

Подписано в печать 25.03.2022.

Формат 60×84/8. Объем 24,3.

Печать офсетная.

Тираж – 1000 экз.

(1-й завод – 500 экз.)

Заказ № 000.

Отпечатано в типографии

ООО «Белый ветер»

115054, г. Москва, ул. Щипок, 28

Тел.: (495) 651-84-56

ISSN 2226-8596 (print)

12 выпусков в год и

2 выпуска в год переводной (англ.) версии

Языки: русский, английский

<http://etnopolitolog>

Входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ

Включен в каталог периодических изданий Ульрих (Ulrich's Periodicals Directory: <http://www.ulrichsweb.com>)

Материалы журнала размещаются на платформе РИНЦ Российской научной электронной библиотеки, Electronic Journals

Library Cyberleninka

Подписной индекс издания в каталоге агентства Роспечать 70114

Цели и тематика

Журнал *ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ* – периодическое международное рецензируемое на-учное издание в области политических исследований. Журнал является международным как по составу редакционного совета и редколлегии, так и по авторам и тематике публикаций.

Научный журнал издается с 2011 года в издательстве «Наука сегодня». С 2018 года издается переводная (англ.) версия журнала. С момента своего создания, журнал ориентировался на высокие научные и этические стандарты и сегодня является одним из ведущих политологических журналов России.

Цель журнала – способствовать научному обмену и сотрудничеству между российскими и зарубежными политологами.

Журнал предназначен для публикации результатов фундаментальных и прикладных научных исследований. Тематическая направленность журнала отражается в следующих постоянных рубриках: «Отечественная история, этнология и этнография», «История международных отношений и мировой политики», «История и философия политики», «Политические институты, процессы и технологии», «Политическая культура, этнополитика и идеологии», «Политические проблемы международных отношений и глобализации».

Формат публикаций: научные статьи, обзорные научные материалы, материалы круглых столов, научные рецензии, научные сообщения, посвященные исследовательским проблемам в сфере политики и политологии.

В своей деятельности редакционный совет и редколлегия журнала руководствуется принципами, определяемыми ВАК России для научных журналов, в том числе: наличие института рецензирования для экспертной оценки качества научных статей; информационная открытость издания; наличие и соблюдение правил и этических стандартов представления рукописей авторами.

Целевой аудиторией журнала являются российские и зарубежные специалисты-политологи, а также аспиранты и магистры, обучающиеся по направлениям политология, государственное и муниципальное управление и международные отношения.

Журнал строго придерживается международных стандартов публикационной этики, обозначенных в документе *COPE (Committee on Publication Ethics)* <http://publicationethics.org>

Полные сведения о журнале и его редакционной политике, требования о подготовке и публикации статей, архив (выпуски с 2011 года) и дополнительная информация размещена на сайте: <http://etnopolitolog.ru>

Электронный адрес: etnopolitolog@yandex.ru

ISSN 2226-8596 (print)

12 issues a year plus

2 issues a year of the translated (eng.) version

Languages: Russian and English

<http://etnopolitolog>

Included in the list of peer-reviewed scientific publications of the Higher Attestation Commission of the Russian Federation

Included in the Ulrich's Periodicals Directory

Materials of the journal are placed on the RSCI platform of the Russian scientific electronic library – Electronic Journals Library Cyberleninka

Subscription index of the journal in the Rosspchat Agency catalogue is: 70114

Objectives and themes

Academic journal “*Issues of National and Federative Relations*” is an international peer-reviewed scientific periodical in the field of political studies. The journal has an international character because of the composition of its Editorial Board, its editors, its contributing authors and topics of its publications.

The scientific journal is published since 2011 at the “Publishing House “Science Today”. Translated (eng.) version of the journal is published since 2018. Since its inception, the journal was guided by high scientific and ethical standards and today it is one of the leading political science journals in Russia.

The purpose of the journal is to promote scientific exchange and cooperation between Russian and foreign political scientists.

The journal is intended for the publication of the results of fundamental and applied scientific research. Thematic focus of the journal is reflected in the following permanent headings: “Domestic history, ethnology and ethnography”, “History of international relations and world politics”, “History and philosophy of politics”, “Political institutions, processes and technologies”, “Political culture, ethnopoltics and ideologies”, “Political problems of international relations and globalization.”

Format of publications: scientific articles, reviews, scientific materials, materials of round tables, scientific reviews, scientific reports devoted to research problems in the field of politics and political science.

The Editorial Board and the editors of the journal in their activities are guided by the principles defined by VAK of Russia for scientific journals, including: presence of the institute of peer review for the expert quality assessment of scientific articles; information openness of the publications; availability and compliance with the rules and ethical standards for the submission of manuscripts by the authors.

The target audience of the journal is Russian and foreign specialists-political scientists, as well as graduate students and masters in the fields of political science, state and municipal management and international relations.

The journal strictly adheres to the international publishing standards and publication ethics identified in the *COPE (Committee on Publication Ethics)* document. <http://publicationethics.org>.

Full details of the journal and its editorial policy, requirements to the preparation and publication of articles, archive (issues since 2011) and additional information are available on the website: <http://etnopolitolog.ru>

E-mail address: etnopolitolog@yandex.ru

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ, ЭТНОЛОГИЯ И ЭТНОГРАФИЯ

Гюнтер О.А., Ценюга С.Н. Развитие идей национального образования в трудах историко-педагогического сообщества России в 1860-1917 гг.....	686
Булатов И.А. Летние лагеря детских организаций в системе национального воспитания эмиграции «первой волны» по материалам прессы.....	695
Гусейнова Б.М. К вопросу об экономическом развитии дербентского владения в XVIII – первой половине XIX вв.	705
Оськин Н.Н. Организация связи в русской армии накануне и в ходе Первой мировой войны	709
Самарин В.А. Деятельность общественных организаций Ленинграда в борьбе с преступностью во второй половине 40-х годов XX века	720
Магомедова Э.М. Из истории связей горцев Дагестана с народами Северного Кавказа в XVII в.	730
Смирнова Ю.В., Набокина М.Е., Кувшинова Е.Е. К вопросу о проведении XVIII Олимпийских игр 1964 года в Москве	736
Бочаров В.Ю. Приходские метрические книги города Зарайска как исторического источника	756
Абы Шореш, Одинцова Т.А. Социально-политическая значимость курдского национального танца.....	764
Митрофанова А.А. Организация работы медицинских учреждений, обслуживающих местное население Ульяновского региона в годы Великой Отечественной войны	774
Нестеров Ю.С. Рост революционных настроений в армии и ее участие в политической жизни региона после февраля 1917 года (по материалам Среднего Поволжья).....	779
Калинина Е.В., Володькова Е.Н., Гончаров А.С. History of Silkworm Breeding on the Territory of the Stavropol Province. A.F. Rebrov's Role in the Formation of Russian Silkworm Breeding/История развития шелководства на территории Ставропольской губернии. Роль А.Ф. Реброва в становлении российского шелководства.....	786
Гусев К.Д. Формирование малороссийской идентичности в XVII в.: особенности генезиса и эволюции	797
Бурнаков К.С. Актуальность изучения этнического сознания хакасского народа как предмета этнографического исследования	807
Краснова Р.Р. Реализация воспитательной политики в системе школьного образования в конце 1930-х гг. (по материалам Ульяновского края).....	817
Сидоров С.В. Организационно-агитационные мероприятия среди рабочих в годы Великой Отечественной войны (на материалах Ульяновской области)	823

Субботин Д.А. Ульяновская краевая газета «Пролетарский путь» о тружениках села в годы Великой Отечественной войны	829
Филатов А.В. О работе вечерних школ и подготовки рабочих кадров на страницах газеты «Пролетарский путь» Ульяновского района в годы Великой Отечественной войны	835
Хисамов М.И. Комсомольско-молодежные коллективы в реализации социально-значимых проектов в сфере транспорта в 1960-80-е годы в Ульяновской области	841
Шахматов В.В. Красноармейцы в восприятии руководителей и офицеров Белого движения на Юге России в годы Гражданской войны: отражение в мемуарных источниках.....	846
Шувалов Е.Г. Здравоохранение и медицинское дело Московского государства XV-XVII вв. на основе сказаний иностранцев: типологический ряд письменных источников	855

ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ПОЛИТИКИ

Болтенкова Л.Ф. Гимн Господу Богу философско-религиозное исследование в нескольких статьях). Статья третья.....	860
Ван Цзясюй. Гуманистическая направленность политической модернизации Китая	876
Астахова А.С. Критика шовинизма, джингоизма, расизма и ксенофобии: опыт аналитического подхода	882

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИНСТИТУТЫ, ПРОЦЕССЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Сафин Ф.Г., Ишемгулов М.Н., Скогорев С.В. Особенности формирования идентичностей в многонациональном российском регионе (на примере Республики Башкортостан)	889
Тропынин И.В., Ястржембский А.С. Исследование взаимодействия муниципальной власти с населением в рамках деятельности Администрации города Красноярска	898
Меньшиков П.В., Азрба А.А. Цифровые экосистемы как фактор создания совместных ценностей.....	917
Крылова Е.Г. Влияние интервью с политическими лидерами на формирование общественного мнения.....	929
Лазебник А.Г. Корреляции в политических трансформациях: отбор показателей.....	937
Санчат С.С. Общероссийские и региональные тренды развития политических систем	944

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ И ОТРАСЛЕВЫЕ ПОЛИТИКИ

Широкова Е.О. Особенности восприятия деятельности бизнес-структур со стороны жителей Республики Мордовия.....	950
---	-----

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ

<i>Михайленко А.Н., Нина Рамос Росио Леонор.</i> Российская политика на латиноамериканском направлении в условиях становления нового мирового порядка	957
<i>Магадиев М.Ф.</i> Китайский опыт защиты государства от факторов деструктивного воздействия на мировоззренческие и идеологические основы общества и его подрастающего поколения	968
<i>Табейкина Е.К.</i> Политико-экономическое положение стран накануне Второй мировой войны	976
<i>Юйхань.</i> Стратегия культурной мягкой силы Китая в Азиатско-Тихоокеанском регионе	984
<i>Магадиев М.Ф.</i> Опыт Финляндии по защите государства от внешних и внутренних факторов негативного воздействия на мировоззренческое становление молодежи.....	991
<i>Тетенькина Е.В.</i> Проблемы и перспективы привлечения иностранных научно-педагогических работников в российские вузы в XXI веке.....	999
<i>Гурин Г.Г.</i> Разрыв дипломатических отношений Ирана и Великобритании в 1952 г. как апогей процесса национализации нефтяной отрасли.....	1005
<i>Куревлев К.А.</i> Сравнительный анализ стратегий национальной безопасности ЕС и США на современном этапе.....	1016
<i>Лукинова Е.А.</i> Проблема Кипра в контексте отношений Греции, Турции и Европейского Союза	1025

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА

<i>Балашов И.Б.</i> Трансформация дипломатической системы США в эпоху «кризиса системного мышления»	1032
<i>Маркова М.Ю.</i> Андеграунд в городе Тюмени в 1980-е годы	1040

НАШИ АВТОРЫ	1050
-------------------	------

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РУКОПИСЕЙ	1059
---	------

КРИТИКА ШОВИНИЗМА, ДЖИНГОИЗМА, РАСИЗМА И КСЕНОФОБИИ: ОПЫТ АНАЛИТИЧЕСКОГО ПОДХОДА

В статье представлен историко-политологический анализ таких терминов как ксенофобия, джингоизм, шовинизм и расизм. Выявляются истоки происхождения данных понятий, их взаимосвязь и влияние друг на друга. Выстраивается хронология появления терминов. Прослеживается историческая преемственность идеи неравенства в западном обществе.

Ключевые слова: шовинизм, джингоизм, расизм, ксенофобия, нацизм.

В эпоху глобализма остро стоит вопрос неравенства и неравноценности людей, неприязни одних групп к другим на основании различий между ними. В современном контексте важно понимать, когда и благодаря чему появились основные понятия данной области, которыми оперирует весь мир.

Первым в истории из интересующих нас терминов появляется понятие «**шовинизм**» (фр. chauvinisme) – необоснованная вера в превосходство или доминирование своей собственной группы или людей, которые считаются сильными и добродетельными, в то время как другие считаются слабыми, недостойными или неполноценными [15. Р. 171].

Появление термина связывают с именем полумифического солдата Николя Шовена (Nicolas Chauvin) – участника французской революции и солдата наполеоновской армии. Первым о нем упоминает французский драматург и писатель Жак Араго в своей энциклопедической статье 1845 года, посвященной непосредственно термину «шовинизм», опубликованной в «Разговорном словаре» («Dictionnaire de la conversation»). Араго пишет: «Николя Шовен [...] родился в Рошфоре. Восемнадцатилетним солдатом он участвовал во всех кампаниях. Семнадцать ран, все были нанесены спереди, три ампутированных пальца, перелом плеча, ужасно изуродованный лоб, почетная сабля, красная ленточка, пенсия в двести франков – вот старый ворчун, отдыхающий на солнышке своей страны, ожидая деревянного креста, который защитит его могилу» [9. Р. 278].

Позднее, французский филолог и издатель Пьер Ларусс, в своей статье «шовинизм», опубликованной в его большом универсальном словаре XIX века, продолжает: «этот старый ворчун всегда проявлял себя в лагерях с такой наивностью и таким преувеличением своих чувств, что его товарищи в конечном итоге выставили его на посмешище. Шовен стал известен не только в армии, но и среди гражданского населения, и вскоре слово «шовинизм» стало использоваться для обозначения наполеоновского идолопоклонства и вообще всякого рода преувеличений, в основном в политике» [18. Р. 1111].

В Парижской газете «Время» («Le Temps»), в 1913 году появляется продолжение биографии Николя: «Шовен, вышедший на пенсию, вернулся в Рошфор, где стал швейцаром при морской префектуре. Во время короткого пребывания Наполеона I в Рошфоре, перед отправкой на остров Святой Елены, Шовен не хотел покидать дверь спальни, где спал его повелитель... Он взял с собой в дом старый трехцветный флаг и приготовил из него пару простыней. «Я умру в нем», – прошептал он. И сдержал слово» [17].

Несмотря на то, что из-за империалистической политики Наполеона Шовен стал инвалидом, призраемым обществом, он остался фанатично верен свергнутому императору. Его чрезмерное почитание Наполеона и гипертрофированный патриотизм высмеивались в различных пьесах, например, в «Жнецы Ла-Боса или солдат-пахарь» (1821) Теофиля Марион Дюмерсана и Николя Бразье, или «Трехцветная кокарда» (1831) братьев Коньяр, в которой он предстает не как наполеоновский ветеран, а как молодой и наивный солдат, слепо обучающийся агрессивному патриотизму во время алжирской кампании 1830 года [23].

Шовен считался реальной исторической личностью до 1993 года, пока Жерар де Пемюж не защитил докторскую диссертацию в которой доказал, что солдат является вымышленным персонажем. Пемюж утверждает, что фигура Шовена продолжает древнюю традицию мифологического солдата-фермера, хвастливого солдата (Miles Gloriosus) из древнеримского театра или заносчивого Алазона из древнегреческих комедий [13. Р. 337].

Таким образом, Шовен и его биография – легенда, которая получила свое распространение в эпоху Реставрации и Июльской монархии благодаря шансонье, водевилистам и историкам, которые выдумали карикатурный образ солдата, подарив миру первое обоснование права на дискриминацию и угнетение другого.

Путешествуя дальше по XIX веку, мы наблюдаем появление термина «джингоизм» (англ. jingoism). Толковый словарь русского языка Д. Ушакова определяет его как «шовинистический национализм в Англии» [3]. Согласно Большой российской энциклопедии «для джингоизма характерны пропаганда колониальной экспансии и разжигание национальной вражды» [2]. На практике это означает использование угроз или фактической силы про-

тив других стран с тем, чтобы защитить то, что воспринимается как национальные интересы страны.

Термин вошел в употребление в Великобритании в период Русско-турецкой войны 1877-1878 годов, и был связан с усилием в стране шовинистических настроений, после отправки в турецкие воды английской эскадры для противодействия продвижению русских войск.

Этимология термина связана с популярной в то время, так называемой «военной песней Макдермотта», написанной в стиле мюзик-холла, автором которой являлся Джордж Уильям Хант, а исполнителем – Гилберт Гастингс Макдермотт, по имени которого и была названа песня.

В припеве пелось:

We don't want to fight but **by jingo** if we do...
We've got the ships, we've got the men, and got the money too!
We've fought the Bear before... and while we're Britons true,
The Russians shall not have Constantinople... [19]

Мы не желаем боя, но ей-Богу, но если будем...
У нас есть корабли, у нас есть люди и у нас есть деньги!
Мы сражались с медведем раньше...и пока мы настоящие британцы
Русские не будут владеть Константинополем.

(перевод автора)

Фраза «by Jingo» – устоявшееся жаргонное выражение (предположительно, эвфемизм от «by Jesus»), переводящееся на русский язык как «клянусь Богом». Именно оно послужило основой для политического термина «джингоизм».

Оба рассмотренных выше термина были введены в широкий оборот одновременно, в 1878 году английским публицистом Джорджем Холиоком [12. Р. 105]. Интересно отметить, что из всех рассматриваемых в статье терминов, джингоизм не получил широкого распространения и по частоте использования однозначно уступает своим «коллегам».

Следующим на горизонте истории появляется термин расизм. Французская большая энциклопедия Ларусса дает следующее определение расизма – «Идеология, основанная на вере в существование иерархии между человеческими группами, ранее называвшимися «расами»; поведение, вдохновленное этой идеологией» [21].

Согласно национальному центру текстовых и лексических ресурсов (CNRTL) – французской организации, которая публикует языковые данные в интернете – термин «расизм» появился в 1902 году [20], однако впервые в печати он встречается еще в 1892 году в романе «Иоанн Револют» французского публициста и журналиста Гастона Мери [10. Р. 10; 24. Р. 65]. В сво-

ем романе он утверждает, что принадлежит к так называемой «кельтской расе» и выступает против южан, которых он идентифицирует как «латинскую расу». В этом контексте «расизмом» Мери называет желание воссоединиться со своими расовыми корнями.

Широкое распространение слова «расист» и «расизм» получают во Франции намного позднее, в 1930 году [2. Р. 75], когда Лев Троцкий публикует первый том «Истории русской революции», в которой использует термин «расизм» для характеристики славянофилов. «Славянофильство, мессианизм отсталости, строило свою философию на том, что русский народ и его церковь насквозь демократичны, а официальная Россия – это немецкая бюрократия, насажденная Петром. Маркс заметил по этому поводу: «Ведь точно так же и тевтонские ослы сваливают деспотизм Фридриха II и т.д. на французов, как будто отсталые рабы не нуждаются всегда в цивилизованных рабах, чтобы пройти нужную выучку». Это краткое замечание исчерпывает до дна не только старую философию славянофилов, но и новейшие откровения «расистов» [7. С. 36–37]. Двумя годами позднее термин был впервые официально зафиксирован во французской энциклопедии Ларусса, в которой он определялся как «система, утверждающая превосходство одной расовой группы над другими».

Последним из интересующих нас понятий, зарождается термин ксенофобия.

Ксенофобия (от греч. ξένος «чужой» + φόβος «страх») – ненависть, нетерпимость к чему-нибудь чужому, незнакомому, иностранному [6]. Интересное определение встречается во французском словаре Ле Рабора: «Принципиальная враждебность по отношению к иностранцам, которая исходит из-за границы» [25].

Термин официально принят в Европейском союзе, где означает распространенные в обществе подозрительность и враждебность в отношении иммигрантов, и является эвфемизмом для понятия расизма, но понимается как его мягкая форма [5].

Итальянский социолог Гвидо Болаффи пишет, что ксенофобия также может проявляться как «некритическое возвышение другой культуры, которому приписывается «нереальное, стереотипное и экзотическое качество» [11. Р. 332].

Первые ксенофобские настроения ученые усматривают еще в древнегреческих и древнеримских убеждениях в том, что их культура выше все остальных, а иностранцы – «варвары» – предназначаются исключительно для порабощения [14. Р. 3; 16. Р. 317]. Однако сам термин появляется только в начале XX века. Впервые он был использован в 1901 году французским писателем Анатолем Франсом в его романе «Господин Бержере в Париже», в связи с «делом Дрейфуса». Франс называет еврейских демагогов «мизоксенами, ксенофобами, ксеноконтами и ксенофагами» («misoxènes,

xénophobes, xénoctones et xénophages»). В ближайшие несколько лет, термин был включен в «Иллюстрированную энциклопедию французского языка». В 1927 году, этот термин появляется в труде «Предательство интеллектуалов» французского философа Жюльена Бенда: «Отмечу еще одну черту патриотизма, свойственного современному интеллектуалу: ксенофобию. Ненависть к «человеку со стороны» (чужаку), неприятие его, презрение к тому, что «не мое»» [1. С. 310]. Бенда критикует своих современников за то, что они воспринимают ксенофобию как аспект патриотизма и поступают в соответствии с этими взглядами. Его пугает слепой фанатизм, пренебрежение ко всему иностранному, а также преклонение немцев перед всем немецким, а французов перед всем французским.

В эпоху модерна ксенофобия становится основой для общемировых массовых фобий, формировавшихся в Западной Европе. К началу XX века к «великим ксенофобиям» (термин В.И. Дятлова [4]) принадлежали идеи «мирового еврейского заговора» и «желтой опасности», которые существовали как раздельно друг от друга, так и слитно. Ярким примером такого слияния служит послесловие черносотенца Владимира Пуришкевича к книге П. Ухтубужского «Русский народ в Азии»: «Пользуясь «свободой печати», евреи подняли поход против великого дела русского государственного строительства в Сибири. Всякое начинание правительства в Сибири, ведущее к улучшению условий в ней русского человека, к облегчению дела его переселения туда, к упрочнению государственной безопасности наших азиатских границ от надвигающейся на нас несметной орды желтолицых, всякая попытка расширить и упорядочить пути сообщения в Сибири, словом все, что ведет к более тесному единению ее с европейской Россией, встречается на страницах левой жидовской печати криками негодования и с каждым днем эти крики становятся громче, наглее и бесстыднее» [8. С. 93]. Таким образом, Пуришкевич высказывал мнение о том, что один враг, в лице евреев, использует другого врага – китайцев, в качестве инструмента для реализации собственных целей, а именно подрыва мощи Российского государства.

К началу XXI века одни ксенофобии заменяются другими. На место «мирового еврейского заговора» приходит «нашествие мигрантов», а «желтая угроза» вытесняется «угрозой исламской». Неприятие мигрантов, а тем более мигрантов-мусульман, как пример очередного объединения двух «поводов» для ксенофобии по отношению к определенным группам людей, можно увидеть повсеместно. На фоне пандемии COVID-19, вновь можно отметить проявления синофобии – неприязни к Китаю и его жителям, как к месту появления опасного вируса, распространившегося по всему миру. Помимо этого, под дискриминацию и насилие попадают представители и других Азиатских государств.

Примеры ксенофобии, расизма и шовинизма можно обнаружить практически в каждой точке мира. Вне зависимости от того, имеем ли мы в виду

современность или же смотрим на десятилетия назад. Все они имеют глубокую культурно-историческую подоплеку. И несмотря на то, что в современном цивилизованном обществе деление людей на «высших» и «низших», «ценных» и «менее ценных» внешне считается недопустимым, именно оно составляет историческое, философское и культурное основание процессов глобализации.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Бенда Ж. Предательство интеллектуалов. М.: ИРИСЭН, Мысль, Социум, 2009.
2. Джингоизм. Большая российская энциклопедия // https://bigenc.ru/world_history/text/1952539.
3. Джингоизм. Толковый словарь русского языка Д. Ушакова // <https://ushakovdictionary.ru/word.php?wordid=12435>.
4. Дятлов В.И. Великие ксенофобии: взаимовлияние и взаимодействие // Идеи и идеалы. 2010. Т. 1. № 2 (4).
5. Ксенофобия. Большая российская энциклопедия // <http://dev.bigenc.ru/ethnology/text/2639008>.
6. Ксенофобия. Толковый словарь Ожегова // <https://gufo.me/dict/ozhegov/ксенофобия>.
7. Троцкий Л.Д. История русской революции. М.: ТЕРРА; Республика, 1997.
8. Ухтубужский П. Русский народ в Азии. СПб.: Типолитография Т-ва «Свет», 1913.
9. Alexandre R. Types populaires. Chauvin / Archives historiques, artistiques et littéraires; recueil mensuel de documents curieux et inédits. Chronique des archives et bibliothèques. Tome Premier Paris: Boursin, 1890.
10. Amar H.A., Féral T. Le Racisme, ténèbres des consciences. Paris: L'Harmattan, 2004.
11. Bolaffi G. Dictionary of race, ethnicity and culture. Calif.: SAGE Publications, 2003.
12. Ceadel M. Semi-detached Idealists: The British Peace Movement and International Relations, 1854-1945. Oxford University Press, 2000.
13. De Puymège G. The Good Soldier Chauvin. In Pierre Nora. Realms of Memory. Columbia University Press, 1997.
14. Harrison T. Greeks and Barbarians. Taylor & Francis // <https://books.google.ru/books?id=z3VmQB99c5YC&printsec=frontcover&hl=ru#v=onepage&q&f=false>.
15. Heywood A. Global politics. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2014.
16. Isaac B.H. The Invention of Racism in Classical Antiquity. New Jersey: Princeton University Press, 2006.

-
17. Kuntz J. Il était une fois. Nicolas Chauvin, de Paris à Abidjan // <https://www.letemps.ch/opinions/etait-une-nicolas-chauvin-paris-abidjan>.
18. Larousse P. «Chauvinisme», Grand Dictionnaire universel du XIX siècle (1866-1879). Genève: Slatkine Reprints, 1982. Vol. 34. Vol. III (1867).
19. Macdermott's War Song // <http://www.cyberussr.com/hcunn/q-jingo.html>.
20. Racisme. Centre national de ressources textuelles et lexicales // <https://www.cnrtl.fr/etymologie/racisme/0>.
21. Racisme. Larousse.fr: encyclopédie et dictionnaires gratuits en ligne // Французская большая энциклопедия Ларусса // <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/racisme/65932>.
22. Rostand E. Mots. Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 1980.
23. Sessions J.E. By Sword and Plow: France and the Conquest of Algeria. Cornell University Press, 2011.
24. Vier J. Missions et démarches de la critique. Parise: Klincksieck, 1973.
25. Xénophobie. Dictionnaires Le Robert // <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/xenophobie>.

A.S. ASTAKHOVA

*PhD student of the Faculty of philosophy,
Lomonosov Moscow State University,
Moscow, Russia*

CRITICISM OF CHAUVINISM, JINGOISM, RACISM AND XENOPHOBIA: THE EXPERIENCE OF AN ANALYTICAL APPROACH

The article presents a historical and political analysis of such terms as xenophobia, jingoism, chauvinism and racism. The sources of the origin of these concepts, their interrelation and influence on each other are revealed. A chronology of the appearance of terms is built. The historical continuity of the idea of inequality in Western society is traced.

Key words: *Chauvinism, Jingoism, Racism, Xenophobia, Nazism.*