

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Ю.М. ЛУЖКОВА НА ПОСТУ МЭРА МОСКВЫ В 1990-Е ГОДЫ

Период с 1991 по 2010 год в отношении к столице России в прессе часто называют «эпохой Лужкова». На посту мэра Юрий Михайлович внес огромный вклад в изменение облика Москвы. Он являлся идейным вдохновителем множества проектов по расширению инфраструктуры, жилищного строительства, развитию финансового сектора города.

В 1990-е годы в истории нашей страны произошли кризисы, до сих пор вызывающие дискуссии в научной среде. Это десятилетие занимает особое значение в истории Москвы и отмечено преобразованием города в современный успешный мегаполис.

В статье рассматриваются основные направления городской политики Юрия Михайловича Лужкова в 1990-е гг. Прослеживается процесс постсоветской трансформации столицы под руководством мэра. Приведены оценки участия Юрия Михайловича Лужкова в управлении столицей.

Ключевые слова: *новейшая история России, 1990-е гг., Москва, Ю.М. Лужков.*

Юрий Михайлович Лужков вошел в историю как фигура, масштаб которой выходит далеко за пределы московской агломерации. Он сыграл роль не только как мэр, преобразивший Москву, но и как политический деятель федерального уровня. В оценках современников за ним закрепилась слава «хозяйственника» и «политического тяжеловеса».

Видение Ю.М. Лужкова предопределило развитие города до наших дней. Он смог добиться того, чтобы Москва вошла в ряд современных мировых мегаполисов. В период экономического спада в столице реализовывались небывалые градостроительные проекты. При этом, городская администрация предпринимала значительные усилия по социальной поддержке населения, чтобы смягчить удар переходного периода по благосостоянию москвичей.

В оценках общественных деятелей предстает противоречивый образ второго мэра столицы. Общим местом стала критика «лужковского стиля», описываемого как эклектика несочетаемого, ««обилие всего тяжеловесного, неуклюжего и декорированного башенками» [4. С. 181]. В архитектурном

вкусе градоначальника прослеживали склонность к купеческому размаху. Юрий Михайлович парировал критику, объясняя, что стремился предоставить наибольшую свободу творческим коллективам.

Многие отмечают невероятное трудолюбие мэра. Этот имидж он всячески подкреплял публичными поездками на стройки, участием в субботниках и высадке деревьев. Об организаторских способностях Юрия Михайловича сама за себя говорит успешная реализация крупных проектов в области строительства, расширения инфраструктуры.

Свой первый опыт участия в городском управлении Юрий Михайлович получил с назначением в 1987 г. на позицию председателя Московского городского агропромышленного комитета. Он вспоминал, что к тому времени отрасль приходила в упадок и качество обеспечения москвичей овощами и фруктами стало темой для расхожих анекдотов [4. С. 71]. Но благодаря кадровому обновлению комитета и введению системы материального поощрения директоров плодоовощных баз ему удалось добиться определенного успеха в этой области.

В 1990 году на выборах в Моссовет большинство мест получили кандидаты от «Демократической России». Избранный председателем Моссовета Гавриил Харитонович Попов продвинул на позицию председателя Мосгорисполкома уже прославившего хозяйственником Юрия Лужкова [4. С. 71].

В то время основной фокус внимания городских властей был направлен на политическое противоборство. Председатель Моссовета Гавриил Попов первым делом предпринимал шаги к переустройству системы городского управления. Был введен пост мэра и вице-мэра столицы, Мосгорисполком преобразовался в Правительство Москвы. Проведенная территориально-административная реформа превратила бывшие 33 района Москвы в 10 административных округов во главе с префектами.

Пока шло перераспределение баланса политических сил, столица пришла в упадок. Разлад путей снабжения привел к товарному дефициту. Москвичи страдали не только от недостатка продовольствия, но и от полной бесхозяйственности на улицах. Назревали «табачный», «хлебный», «водочный» кризисы [7. С. 220]. В это тяжелое время москвичи особенно остро ощущали потребность в градоначальнике, способном быстро организовать нормальное жизнеобеспечение города.

В 1992 году первый мэр Москвы Гавриил Попов подал в отставку и его позицию занял Юрий Михайлович Лужков, параллельно занимавший пост Председателя Правительства Москвы. Президент Борис Ельцин наделил мэра дополнительными полномочиями для скорейшего проведения либеральных экономических реформ.

Последовала повальная приватизация малых и больших столичных предприятий. Юрий Михайлович хотел показать столицу флагманом постсоветских преобразований. Ему даже пришлось вступить в конфликт с пред-

седателем Госкомимущества Анатолием Чубайсом по вопросу об особом порядке проведения приватизации в Москве. Мэр отстаивал свою точку зрения перед лицом президента, в результате чего приватизация московских предприятий осуществлялась по цене намного ближе к рыночной, чем в среднем по стране. По итогу московский бюджет выручил больше средств с продажи собственности, чем все остальные регионы в совокупности [6. С. 51].

Следующим важным шагом стало «спасение» отрасли городского жилищного строительства. Мэр четко определил, что строительные предприятия дошли до грани коллапса, будучи неготовыми к смене института государственной приемки на свободную продажу жилья на рынке [4. С. 158].

В результате энергичной политики в этой сфере удалось вызвать настоящий строительный бум, цена столичной недвижимости стала быстро расти. Параллельно осуществлялась программа строительства социального жилья и субсидирования ипотеки.

В политике мэра было много социально направленного. В 1992 году были введены «лужковские» надбавки к пенсиям, которые впоследствии регулярно повышались. В то же время начал свою деятельность Департамент социальной защиты Правительства Москвы. Городской бюджет значительную долю тратил на социальную защиту населения.

В градостроительной сфере мэр придавал особое значение так называемым большим проектам, каждый из которых принес смешанные впечатления москвичам.

Первым важнейшим проектом стало воссоздание Храма Христа Спасителя. Далее последовал подземный торговый комплекс «Охотный ряд», мемориальный комплекс на Поклонной горе, Гостинный двор, памятник Петру I.

Масштабные стройки демонстрировали экономическое могущество столицы. Москва стала крупным финансовым центром России и всего СНГ, создала национальные символы обновленной России. Этот процесс мэр называл «воссозданием утрат». Впрочем, несмотря на то, что новые величественные здания отсылали к исторической памяти, они в то же время являлись дорогим новозделом [1. С. 87].

В своих мемуарах «Москва и жизнь» Юрий Михайлович так описывал состояние города в самом начале 1990-х гг.: «За окнами машины – мрак, пыльные невымытые витрины. Грязные окна, мусор на тротуарах, ямы на асфальте» [4. С. 177]. Когда к концу десятилетия Москва приобрела небывалый блеск и стала вновь привлекать мигрантов и туристов. Роскошное ночное освещение главных достопримечательностей привнесло ореол сказочности.

Грандиозный проект-долгострой «Москва Сити» был еще одним устремлением Юрия Лужкова сделать город современным. Идея строительства делового центра с небоскребами показывает и желание приблизить облик Москвы к ряду мировых мегаполисов и большую роль коммерции в градостроительной парадигме мэра.

В 1990-е годы Юрий Михайлович принимал непосредственное участие в главных кризисных моментах истории. В 1991 году он направил воззвание в поддержку противникам ГКЧП, в 1993 году поддержал действия президента в конфликте с парламентом, в 1996 году также поддержал Бориса Ельцина на выборах [3. С. 125, 216].

Будучи в команде Б.Н. Ельцина, мэр Москвы не выступал с определенной политической позиции. Демократически настроенные депутаты Моссовета считали его «номенклатурщиком». Сам Юрий Михайлович предавал критике как оторванные от практики рассуждения депутатов о демократии, так и недостатки командно-административной системы. На одном из первых заседаний Моссовета ему задали вопрос напрямую: «На какой платформе вы стоите?», но что председатель Мосгорисполкома ответил уклончиво: «На хозяйственной».

Нешадной критике со стороны мэра подвергалась деятельность младореформаторов. В воспоминаниях Юрий Михайлович описывает Егора Гайдара как холодного, самоуверенного последователя американской экономической теории. Последствия такого подхода Юрий Лужков мыслил не иначе как гуманитарной катастрофой [4. С. 139].

В отношении управления городом Юрий Михайлович выстроил вертикаль власти, способную к принятию быстрых решений и осуществлению больших проектов. Он не считал полезными оторванные от практики дискуссии парламентариев и предпочитал опираться на правильные кадровые решения.

Подводя итоги, стоит отметить, что период мэрства Юрия Михайловича Лужкова отмечен коренным преобразованием столицы. Большие проекты стали возможными благодаря организаторским способностям градоначальника и принесли неоднозначные отзывы москвичей. Если в начале 1990-х гг. город производил впечатление мрачного, грязного и бесхозного, то к концу десятилетия Москва приняла облик богатого современного мегаполиса.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Вендина О.И. Москва – образ города, не похожий на портрет // Политика. 2001. № 3.
2. Вострышев М.И. Москва ельцинская // Хроники президентского правления. Москва: Родина, 2021.
3. История современной России. Десятилетие либеральных реформ: 1991-1999 гг. / Пихоя Р.Г., Журавлев С.В., Соколов А.К. Москва: Новый хронограф, 2011.
4. Лужков Ю.М. Москва и жизнь. Москва: Эксмо, 2017.
5. Остерман Л.А. Интеллигенция и власть в России (1985-1996 гг.). Москва: Монолит, 2000.

6. Сегрин В. Политическая история современной России, 1985-1994: От Горбачева до Ельцина. Москва: Прогресс-Академия, 1994.

7. Травин Д.Я. Очерки новейшей истории России. Книга первая: 1985-1999. СПб.: Норма, 2010.

A.A. SHCHUKIN

THE ACTIVITIES OF YURI LUZHKOV AS MAYOR OF MOSCOW IN THE 1990S

The period from 1991 to 2010 in relation to the capital of Russia is often called the “Luzhkov era”. Yuri Mikhailovich as mayor made a huge contribution to changing the face of Moscow. He was the ideological inspirer of many projects to expand infrastructure, housing construction, and the development of the financial sector of the city.

Crises occurred in the history of our country in the 1990s, which still cause discussions in the scientific community. This decade has particular importance in the history of Moscow and is marked by the transformation of the city into a modern successful metropolis.

The article deals with the main directions of Yuri Luzhkov’s urban policy in the 1990s. There is traced the process of post-Soviet transformation of the capital under the leadership of the mayor. Author describes the estimates of the participation of Yuri Luzhkov in the management of the capital.

Key words: recent history of Russia, 1990s, Moscow, Yuri Luzhkov.